**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**«Изобразительное искусство»**

**начальное общее образование**

**1.Документы**

Рабочая программа по «Изобразительному искусству» для 1-4 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

-на основании [статьи 12](https://1obraz.ru/#/document/99/902389617/ZAP1P4G39J/), [пункта 6](https://1obraz.ru/#/document/99/902389617/XA00M6K2ME/) части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31.05.2021 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования".

-на основе федеральной основной образовательной программы начального общего образования (ФОП НОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 372 от 18.05.2023г., федеральных рабочих программ по учебным предметам, а также образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

  -решения педагогического совета ЧОУ НЕРПЦ (МП) Православная гимназия во имя Святых Кирилла и Мефодия города Нижнего Новгорода (протокол от 25.08.2023 № 1 ) «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООО НОО)

-приказа Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию»

**2.Учебники:**

• Неменская Л.А.(под ред. Неменского Б.М.).Изобразительное искусство. 1 класс. Просвещение.

• Коротеева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 2 класс. Просвещение

• Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 3 класс. Просвещение.

• Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 4 класс. Просвещение

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:**

1. сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
2. сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
3. овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

4)овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

**4 .Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана, в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в каждом классе начальной школы отводится 1ч в неделю. Программа рассчитана на 135 ч, в том числе: 1 класс - 33 ч (33 учебные недели), 2 класс - 34 ч, 3 класс - 34 ч, 4 класс - 34 ч. (34 учебных недели).

**5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся .