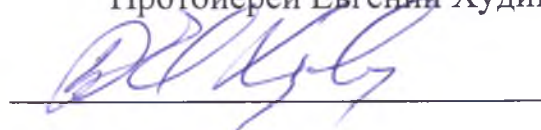


УТВЕРЖДАЮ

Руководитель  
отдела образования и  
катехизации

Нижегородской епархии  
Протоиерей Евгений Худин



«01» февраля 2022 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении епархиального конкурса**  
**«Православный учитель года –2022»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение о проведении епархиального конкурса «Православный учитель года – 2022» (далее – Конкурс) определяет его цели, формат, регламент, порядок и критерии оценивания конкурсных испытаний, требования к составу участников, жюри, порядок подведения итогов и награждения победителей, финалистов и участников Конкурса.

1.1. Положение о Конкурсе разработано на основе Положения о проведении Всероссийского конкурса «Учитель года России», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 73 от 22 сентября 2004 г. (с изменениями), в соответствии с Порядком проведения заключительного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России» 2022 года.

1.2. Учредителем Конкурса является отдела образования и катехизации Нижегородской епархии.

ЧОУРО «НЕРПЦ(МП) «Православная гимназия во имя Святых Кирилла и Мефодия г.Н.Новгорода» (далее – Гимназия) обеспечивает организационное и информационно-методическое сопровождение проведения Конкурса.

1.3. Конкурс направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников православных гимназий по обновлению содержания образования и способов его реализации с учётом требований профессионального стандарта «Педагог», поддержку инновационных педагогических практик в организации образовательного процесса, рост мастерства педагогических работников в условиях формирования национальной системы учительского роста, утверждение приоритетов образования в обществе по духовно-нравственному (православному) воспитанию.

Девиз Конкурса «"Будем так наставлять наших детей, чтобы предпочитали добродетель всему другому, а обилие богатства считали за ничто"» (Иоанн

Златоуст) отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост учителя, трансляцию лучших образцов педагогической практики, распространение инновационных идей.

"При образовании чрезвычайно вредно развивать только рассудок и ум, оставляя без внимания сердце, — на сердце больше всего нужно обращать внимание. Нужно очистить этот источник жизни, нужно зажечь в нем чистый пламень жизни, так, чтобы он горел и не угасал и давал направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека, всей его жизни" (Святой Иоанн Кронштадтский)

1.4. Конкурс проводится с целью выявления талантливых учителей, их поддержки и поощрения; повышения социального статуса учителей и престижа педагогической профессии, распространения инновационного педагогического опыта лучших учителей православных гимназий Нижегородской епархии.

1.5. Главными задачами Конкурса являются:

- создание возможностей для обмена опытом;
- выявление и предъявление широкому педагогическому сообществу современных и эффективных практик в области образования, ориентированных на формирование у детей навыков XXI века ("Как тело без духа мертво, так и знание без деятельности праздно" Преподобный Ефрем Сирий)
- Формирование у конкурсантов актуальных компетенций в сфере образования;
- создание открытой дискуссионной площадки для обсуждения перспектив развития православных гимназий будущего;
- развитие конкурсного движения в епархиальной системе образования Нижегородской епархии.

1.6. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Нижегородской епархии <https://nne.ru/>

1.7. Для оперативной связи организаторов (Гимназия) с участниками Конкурса и сопровождающими(наставниками) в мессенджере Ватсап создается групповой чат.

## **2. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса могут стать педагогические работники епархиальных общеобразовательных организаций Нижегородской епархии, соответствующие данным критериям:

— соответствие по основному месту работы по должности «Учитель» (к участию в конкурсе не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а именно: руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путём совмещения должностей);

— наличие (на момент подачи заявки) непрерывного стажа педагогической работы в соответствующей должности не менее 3 лет;

— преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определённые федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования.

2.2. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе может осуществляться:

- администрацией общеобразовательной организации,
- педагогическим коллективом общеобразовательной организации,
- путем самовыдвижения.

2.3. Участие в Конкурсе является добровольным. Возраст участников не ограничен.

2.4. Для участия в конкурсе до 21 февраля 2022 г. (включительно) участники отправляют на электронный адрес Гимназии ([pravgimnsvkm@yandex.ru](mailto:pravgimnsvkm@yandex.ru)) с пометкой в теме письма: «Православный учитель года–2022»\_ФИО\_Гимназия

(например: «Православный учитель года–2022»\_Иванова Т.И.\_ЧОУРО «НЕРПЦ(МП) «Православная гимназия во имя Святых Кирилла и Мефодия»)

следующие документы:

— заявление на участие в Конкурсе, включающее в себя согласие на обработку персональных данных (скан в формате PDF),

— информационную карту участника (скан в формате PDF + документ в формате Microsoft Word),

— заявки на урок и классный час (документ в формате Microsoft Word),

— 2 цветные фотографии (портретную и жанровую), загружаются в формате JPEG с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.

Бланки заявления и информационной карты участника размещены на сайте Гимназии в разделе «Образовательный проект»/ «Конкурсы и фестивали»/«Православный учитель года».

### **3. Структура конкурсных испытаний, формат, регламент, сроки их проведения и критерии оценки**

3.1. Конкурс проводится марте - апреле 2022 года в два тура. Первый тур является обязательным для всех участников. Второй тур проводится для участников, успешно прошедших первый тур и вышедших в финал Конкурса. В зависимости от количества участников Конкурса по решению Оргкомитета к участию в финале могут быть допущены все участники.

3.2. Первый тур (очно-заочный). Заочный этап включает одно конкурсное испытание – «Медиавизитка». Первый очный этап «Учитель-профессионал» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар» и «Урок».

#### **3.2.1 Конкурсное испытание «Медиавизитка»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; распространенный формат видео: \*mov, \*mp4, AVI и др..

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание осуществляется в дистанционном режиме и производится по двум критериям: содержательность представленной информации; творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности. Каждый из них оценивается по шкале от 0 до 5 баллов. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает.

Видеоролики / ссылки на видеоролики конкурсантов размещаются на Интернет-ресурсе участника (личный сайт или персональная страничка на официальном сайте общеобразовательной организации) и на официальном сайте Гимназии во имя Святых Кирилла и Мефодия в разделе «Образовательный проект»/ «Конкурсы и фестивали»/«Православный учитель года»

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника. Прописывается только один интернет-адрес. Он должен быть активным при открытии при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

### **3.2.2 Конкурсное испытание «Методический семинар»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения и воспитания.

Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией.

Место проведения конкурсного испытания определяется отделом образования и катехизации Нижегородской епархии, очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой. Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 3 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется по трем критериям. Каждый из них оценивается по

шкале от 0 до 10 баллов. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая грамотность.

### **3.2.3 Конкурсное испытание «Урок»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся. Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного этапа. Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного этапа. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом. Расписание проведения конкурсных уроков утверждается Оргкомитетом. Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании конкурсант указывает в заявке документов участника. Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется по девяти критериям. Каждый из них оценивается по шкале от 0 до 10 баллов. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов. Критерии оценки конкурсного испытания: корректность и глубина понимания предметного содержания; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации; творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач; коммуникативная и речевая культура; целеполагание и результативность; рефлексия проведенного урока (самоанализ).

Ко II туру допускаются участники (финалисты), набравших наибольшее количество баллов по итогам I тура.

3.3. Второй тур (очный) проводится в номинациях «Православный учитель-мастер» и «Православный учитель-лидер».

«Православный учитель-мастер» включает два конкурсных испытания: «Классный час» и «Мастер-класс».

«Православный учитель-лидер» включает одно конкурсное испытание – «Пресс-конференция «Вопрос Православному учителю года».

#### **3.3.1. Конкурсное испытание «Классный час»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация финалистами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся. Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися. Классный час проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом. Классный час проводится в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводил урок по предмету. Очередность выступлений и тематическое направление классного часа в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание) определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления финалистов Конкурса. Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно. Регламент конкурсного испытания: проведение классного часа – 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме и производится по пяти критериям, которые раскрываются через пять показателей. Каждый из них оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и воспитательная ценность проведенного классного часа; методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении классного часа; творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач; результативность и эффективность решения воспитательных задач; коммуникативная и речевая культура, личностная ориентированность.

### 3.3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация финалистами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия. Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится в присутствии жюри и участников Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме и производится по пяти критериям, которые раскрываются через пять показателей. Каждый из них оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл –

«показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 50 баллов. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическая обоснованность представленного опыта; практическая значимость и применимость представленного опыта; продуктивность и результативность мастер-класса; информационная, речевая и рефлексивная культура; творческий подход и организация обратной связи.

### 3.3.3 Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос Православному учителю года»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования. Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой финалисты Конкурса отвечают на вопросы интервьюеров. Конкурсное испытание проводится с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся). Общение интервьюеров с конкурсантами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором. Регламент конкурсного испытания: пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме и производится по трем критериям, которые раскрываются через пять показателей. Каждый из них оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов. Критерии оценки конкурсного испытания: ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции; масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений; коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

## 4. Организационный комитет Конкурса

4.1. Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета утверждается приказом Управления образования.

4.2. Оргкомитет определяет место и сроки проведения, критерии оценивания конкурсных испытаний. Для оценивания выступлений участников Конкурса, определения победителей Оргкомитет формирует состав жюри Конкурса, которое утверждается приказом Управления образования.

### 4.3. Оргкомитет Конкурса:

- устанавливает процедуру проведения Конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- определяет требования к оформлению конкурсных материалов;
- обеспечивает информационную поддержку Конкурса в средствах массовой информации;

— организует торжественную церемонию награждения победителей, и участников Конкурса;

— вносит предложения по распространению актуального педагогического опыта участников Конкурса.

4.4. По решению Оргкомитета, в зависимости от эпидемиологической ситуации, очные конкурсные мероприятия могут быть отменены, перенесены или переведены в дистанционный формат. В случае изменения формата проведения конкурсанты будут оповещены об условиях участия дополнительно по электронной почте, указанной в информационной карте.

4.5. Зрители допускаются на очные конкурсные мероприятия только при наличии свободных мест в аудитории с учетом соблюдения необходимых мер по недопущению распространения заболевания новой коронавирусной инфекции (COVID-19) /технической возможности подключения в случае проведения мероприятия в дистанционном формате.

## **5. Жюри Конкурса**

5.1. Основным принципом формирования жюри является возможность включения в его состав известных и авторитетных в педагогическом сообществе экспертов в сфере образования, таких как победители профессиональных конкурсов предыдущих лет, представители отдела образования и катехизации Нижегородской епархии, общеобразовательных организаций. Кроме того, может быть организована работа общественного жюри, в состав которого могут быть приглашены представители общественных организаций, родители и обучающиеся, представители средств массовой информации.

5.2. Жюри, руководствуясь в своей деятельности настоящим Положением, осуществляет следующие функции:

— проводит экспертную оценку профессиональных и творческих способностей участников Конкурса, проявленных в ходе выполнения конкурсных заданий;

— оценивает прохождение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями;

— составляет рейтинговую таблицу по результатам экспертизы конкурсных испытаний;

— определяет финалистов и победителей (1–3 место) Конкурса;

5.3. Общественное жюри оценивает прохождение всех конкурсных испытаний в баллах в соответствии с критериями, разработанными Оргкомитетом.

5.4. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные листы и сдают их сразу после окончания конкурсного испытания, заверив подписью. На основе оценочных листов составляются протоколы, в которых указывается средний балл, набранный участниками в конкурсном испытании.



5.5. Члены жюри не могут оценивать прохождение конкурсных испытаний участниками из своих общеобразовательных организаций.

5.6. Жюри Конкурса имеет право инициировать размещение конкурсных материалов участников в Банк актуального педагогического опыта епархиальной системы образования.

## **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Итоги Конкурса подводятся по окончании II тура. Победителями Конкурса (1–3 место) признаются финалисты, набравшие наибольшее количество баллов по итогам I и II туров.

6.2. Результаты Конкурса и имена победителей объявляются на церемонии награждения, место проведения которой определяется решением Оргкомитета.

6.3. Победители (1–3 место) и финалисты Конкурса награждаются цветами, дипломами, денежными премиями. Участники награждаются цветами, благодарственными письмами за участие в конкурсе и памятными подарками.

6.4. Итоги Конкурса освещаются в средствах массовой информации и социальных сетях.

6.5. Победители (1–3 место) по рекомендации Оргкомитета Конкурса направляются могут быть назначены руководителями методических объединений, творческих групп, инновационных площадок.

## **7. Заключительные положения**

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса в пределах установленных компетенций.

## Приложение 2

### Состав организационного комитета епархиального конкурса «Православный учитель года – 2022»

- протоиерей Евгений Худин, руководитель отдела образования и катехизации Нижегородской епархии, директор гимназии
- Малкин Александр Владленович, директор МАУ ЦМИМО
- Демичева Ирина Юрьевна, специалист отдела образования
- Шелест Лариса Владимировна, заместитель директора