

УТВЕРЖДАЮ



---

Руководитель  
отдела образования и катехизации  
Нижегородской епархии  
протоиерей Евгений Худин

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о конкурсе творческих работ в форме эссе по теме «Жены мироносицы как пример духовного подвига»

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения епархиального конкурса эссе «Жены мироносицы как пример духовного подвига»

Конкурс эссе (далее - Конкурс) проводится Отделом образования и катехизации Нижегородской епархии и приурочен к празднику памяти святых жен-мироносиц.

Конкурс является заочным. Локальная тема в 2020 году «Подвиг женщины в годы Великой Отечественной войны»

**1. Цель Конкурса:** привлечь внимание к заслугам женщин, которые трудились и трудятся на благо церкви и Родины, роль которых была и остается внешне незримой, но огромной по своей значимости.

**Задачи:**

- формирование способности учащихся осознавать и ценить роль женщины в жизни каждого человека;
- воспитание уважительного отношения к женщинам, трудящимся на благо церкви и общества;
- развитие умения аргументировано излагать свою точку зрения;
- развитие творческих способностей учащихся.

**2. Участники Конкурса:** учащиеся епархиальных образовательных организаций Нижегородской епархии по двум возрастным группам: 1-4 класс, 5-8 класс.

**3. Сроки проведения Конкурса:** май 2020 года.

**4. Критерии оценивания работ:**

Работы оценивает жюри по следующим критериям:

- работа должна быть авторской, то есть не должна частично или полностью использовать работы других авторов;
- личностный характер восприятия проблемы и ее осмысление (эссе должно содержать личное мнение автора по проблеме);

- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- работа должна соответствовать жанру эссе;
- объем эссе не более 2 печатной страницы.

## 5. Требования к оформлению эссе.

Текст эссе оформляется с учетом следующих требований:

- работа выполняется в текстовом редакторе Microsoft Word
- на первой странице в правом верхнем углу пишется фамилия имя автора, место учебы, класс.
- шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал 1,5;
- поля по 2 см. с каждой стороны;
- выравнивание по ширине;
- объем не более 2 печатных страниц формата А4.

## 6. Рекомендации по написанию эссе представлены в приложении.

Работы необходимо отправить на электронный адрес Отдела образования и катехизации Нижегородской епархии [obraz@pne.ru](mailto:obraz@pne.ru) до **23 мая 2020 года**.

## 7. Подведение итогов Конкурса.

По итогам Конкурса участникам вручаются сертификаты участников, авторам лучших работ – дипломы победителей.

Работы, занявшие призовые места, будут размещены на сайте отдела образования и катехизации Нижегородской епархии

## ПРИЛОЖЕНИЕ.

### РЕКОМЕНДАЦИИ К НАПИСАНИЮ ЭССЕ.

**Эссе** — это небольшое художественное произведение, отражающее точку зрения автора. Самое главное в эссе — понимание темы, грамотное рассуждение с пояснение своих выводов. Необходимо четкое определение проблемы, примеры и цитаты из трудов известных авторов, которые уже размышляли над этой темой. Точка зрения автора может не совпадать с примерами, но он должен ее аргументировать и провести собственный анализ.

#### 1. Структурная схема эссе

1. **Введение** — определение основного вопроса эссе.
2. **Основная часть** — ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос.
3. **Заключение** - суммирование уже сделанных подвыводов и окончательный ответ на вопрос эссе.

Отметим наиболее приемлемую технику доказательства приведенных в эссе высказываний. **Доказательство** — это совокупность логических приемов

обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

### **Структура аргументации (доказательства)**

Структура любого доказательства включает по меньшей мере три составляющие: тезис, аргументы, вывод или оценочные суждения.

- Тезис — это сужение, которое надо доказать.
- Аргументы — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса.
- Вывод — это мнение, основанное на анализе фактов.
- Оценочные суждения — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах.

Элемент структуры	% к общему объему работы
Начало (актуализация заявленной темы эссе)	20%
Тезис Три аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих ваше личное мнение (вашу позицию) и имеющих в своей основе научный подход. Переформулировка тезиса.	60%
Вывод, содержащий заключительное суждение (умозаключение)	20%

## **2. Критерии оценивания эссе**

При оценивании ответа необходимо выделить следующие элементы:

- представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии проблемы;
- раскрытие проблемы на теоретическом и бытовом уровнях, с корректным использованием или без использования определений, терминологии;
- аргументация своей позиции с опорой на факты или собственный опыт.

## **3. Требования, предъявляемые к эссе**

1. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
2. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.
3. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.
4. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
5. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
6. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

## **4. Памятка при написании эссе**

### **Прежде чем приступить к написанию эссе:**

- 1) изучите теоретический материал;
- 2) уясните особенности заявленной темы эссе;
- 3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;
- 4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;
- 5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;
- 6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

### **При написании эссе:**

- 1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;
- 2) проанализируйте содержание написанного;
- 3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;
- 4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

## **5. Алгоритм написания эссе**

Внимательно прочтите все темы (высказывания), предлагаемые для написания эссе. Выберите ту, которая будет отвечать нескольким требованиям:

- а) интересна вам;
- б) вы в целом поняли смысл этого высказывания;
- в) по данной теме есть что сказать (знаете термины, можете привести примеры, имеете личный опыт и т.д.).

Определите главную мысль высказывания (о чем оно?), для этого воспользуйтесь приемом перифразы (скажите то же самое, но своими словами).

Набросайте аргументы «за» и/или «против» данного высказывания. Если вы наберете аргументы и «за», и «против» афоризма, взятого в качестве темы, ваше эссе может носить полемический характер. Для каждого аргумента подберите примеры, факты, ситуации из жизни, личного опыта и т.д. Еще раз просмотрите подобранные иллюстрации.

Подумайте, какие литературные приемы вы будете использовать, чтобы сделать язык вашего эссе более интересным, живым (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Распределите подобранные аргументы и/или контраргументы в последовательности. Это будет ваш условный план. Придумайте вступление к рассуждению (в нем можно написать, почему вы выбрали это высказывание, сразу определить свою позицию, задать свой вопрос автору цитаты и т.д.). Изложите свою точку зрения в той последовательности, которую вы наметили. Сформулируйте общий вывод работы и, если необходимо, отредактируйте ее.