**Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Музыка»
основное общее образование**

**1.Документы**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

-Рабочая программа основного общего образования разработана на основе федеральной образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 370 от 18.05.2023г

 -Решения педагогического совета ЧОУ НЕРПЦ (МП) Православная гимназия во имя Святых Кирилла и Мефодия города Нижнего Новгорода (протокол от 25.08.2023 № 1) «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»

-Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию»

**2. Учебник.**

* Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская Музыка 5 кл. «Просвещение» 2014, 2015
* Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская Музыка 6 кл. «Просвещение» 2014
* Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская Музыка 7 кл. «Просвещение» 2014
* Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская Искусство 8-9 кл. «Просвещение» 2015

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательногокультурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;
 3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);
 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
 6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

**4. Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана , в соответствии с которым на изучение учебного предмета «Музыка» в каждом классе основной школы отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 136 ч: 5 класс — 34 ч,6 класс - 34 ч, 7 класс – 34 ч, 8 класс - 34 ч. *(34 учебных недели)*

 **5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся .