**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО**

**основам духовно- нравственной культуры народов России 5-6 КЛАСС**

**1.Документы**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

-Рабочая программа основного общего образования разработана на основе федеральной образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 370 от 18.05.2023г

 -Решения педагогического совета ЧОУ НЕРПЦ (МП) Православная гимназия во имя Святых Кирилла и Мефодия города Нижнего Новгорода (протокол от 25.08.2023 № 1) «Об утверждении основной образовательной программы основного общего образования»

-Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию»

**2. Учебники:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шевченко Л.Л. | ОПК(входит в состав комплекта ОДНКНР) | 5 | АО «Издательство «Просвещение» |
| Шевченко Л.Л. | ОПК(входит в состав комплекта ОДНКНР) | 6 | АО «Издательство «Просвещение» |

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Основы духовно-нравственной культуры народов России в основной школе изучается с 5 класса как предмет «Основы православной веры»

Основными задачами реализации предметной области являются:

- формировать у учащихся способность к восприятию накопленного разными народами России потенциала духовно-нравственной культуры;

- вызвать у учащихся стремление к нравственному самосовершенствованию и проявлению готовности к духовному саморазвитию;

- углублять и расширять представления о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- обеспечить осознание учащимися того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследием всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и т.д.;

- формировать внутренние установки личности, ценностные ориентиры, связанные с нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, родному краю, уважения к народам, их культуре и традициям;

- обеспечить осознание учащимися особой роли места России в мире, ее историко-культурного наследия, вклада в развитие духовности;

- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству, многонациональному Российскому государству, Республике Башкортостан, в соответствии с целями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами на основе духовных и демократических ценностей современного общества;

- развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях, происходивших в духовной сфере в прошлом и происходящих в настоящем, рассматривать события в соответствии с принципами объективности, гуманизма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

- формировать у учащихся умения применять полученные обществоведческие и культурологические знания в учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897 (п.11.4), подчеркивается, что изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должно обеспечить:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей;

- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках и поведении;

- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры в истории России в становлении гражданского общества и российской государственности;